

114學年度課程進度規畫表
一年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
|------|----|---|----|
| 第一學期 | 1 | 歌唱律動 | |
| | 2 | 歌唱律動 | |
| | 3 | 肢體律動 | |
| | 4 | 肢體律動 | |
| | 5 | 肢體律動 | |
| | 6 | 認識高音譜記號  | |
| | 7 | 認識節奏-  | |
| | 8 | 認識節奏-  | |
| | 9 | 認識節奏-  | |
| | 10 | 統整練習 | |

114學年度課程進度規畫表
二年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
|------|----|---------------|----|
| 第一學期 | 1 | 歌唱律動 | |
| | 2 | 歌唱律動 | |
| | 3 | 肢體律動 | |
| | 4 | 肢體律動 | |
| | 5 | 複習節奏- ♩ ♪ ♫ ♬ | |
| | 6 | 複習音高DO至SI | |
| | 7 | 複習節奏- ♩ ♪ ♫ ♬ | |
| | 8 | 複習節奏- ♩ ♪ ♫ ♬ | |
| | 9 | 複習音高DO至SI | |
| | 10 | 統整練習 | |

114學年度課程進度規畫表
三年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
|------|----|---------------------------|----|
| 第一學期 | 1 | 認識直笛及其運氣方法 | |
| | 2 | 認識直笛指法SI與運用 | |
| | 3 | 認識直笛指法LA | |
| | 4 | 練習SI LA 直笛樂曲 | |
| | 5 | 節奏敲擊練習 | |
| | 6 | 認識直笛指法SOL | |
| | 7 | 複習直笛指法SI LA SOL | |
| | 8 | 節奏敲擊練習 | |
| | 9 | 練習SI LA SOL 直笛樂曲 | |
| | 10 | 節奏敲擊練習 複習直笛指法SI LA SOL | |

114學年度課程進度規畫表
四年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
|------|----|--|----|
| 第一學期 | 1 | 認識二四拍 複習直笛指法SI LA SOL | |
| | 2 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、四分休止符節奏型態吹奏二四拍直笛樂曲SI LA SOL | |
| | 3 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、四分休止符節奏型態吹奏二四拍直笛樂曲SI LA SOL | |
| | 4 | 節奏敲擊練習 | |
| | 5 | 節奏敲擊練習 | |
| | 6 | 複習直笛指法FA MI RE 使用四分音符、八分音符、二分音符、四分休止符節奏型態吹奏二四拍直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE | |
| | 7 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、四分休止符節奏型態吹奏二四拍直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE | |
| | 8 | 節奏敲擊練習 | |
| | 9 | 節奏敲擊練習 | |
| | 10 | 節奏敲擊練習 複習直笛指法SI LA SOL FA MI RE | |

114學年度課程進度規畫表
五年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
|------|----|--|----|
| 第一學期 | 1 | 複習二四拍、三四拍及四四拍的樂理概念 | |
| | 2 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、附點二分音符、四分休止符節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO | |
| | 3 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、附點二分音符、四分休止符節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO | |
| | 4 | 節奏敲擊練習 | |
| | 5 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、附點二分音符、四分休止符節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO | |
| | 6 | 節奏敲擊練習 | |
| | 7 | 認識節奏  使用各節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO | |
| | 8 | 節奏敲擊練習 | |
| | 9 | 使用各節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO | |
| | 10 | 節奏敲擊練習 複習直笛指法SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO | |

114學年度課程進度規畫表
六年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
|------|----|---|----|
| 第一學期 | 1 | 複習直笛指法降SI及升FA 使用各節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍 直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO、高音DO 、降SI及升FA | |
| | 2 | 使用各節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍 直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO、高音DO 、降SI及升FA | |
| | 3 | 節奏敲擊練習 | |
| | 4 | 使用各節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍 直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO、高音DO 、降SI及升FA | |
| | 5 | 節奏敲擊練習 | |
| | 6 | 使用各節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍 直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO、高音DO 、降SI及升FA | |
| | 7 | 節奏敲擊練習 | |
| | 8 | 使用各節奏型態吹奏二四拍、三四拍及四四拍 直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO、高音DO 、降SI及升FA | |
| | 9 | 節奏敲擊練習 | |
| | 10 | 節奏敲擊練習 複習直笛指法SI LA SOL FA MI RE DO、高音 DO、降SI及升FA | |