113學年度課程進度規畫表(4)

一年級           美學課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 01 | 噴畫作品創作 | 介紹噴畫及作品並讓學生操作  說明需注意的地方 |
| 02 | 噴畫作品創作 | 學生創作、老師一旁指導 |
| 03 | 卡片(噴畫)--使用牙刷及其他工具創作--平面創作 | 老師說明  學生創作  老師一旁指導 |
| 04 | 禪繞畫--認識禪繞畫 | 認識禪繞畫  老師說明  老師引導學生繪出基本圖型有參考書目 |
| 05 | 禪繞畫--基本形狀 | 老師說明  老師引導學生繪出基本圖型有參考書目 |
| 06 | 禪繞畫--基本圖型的組合-  刮畫.彩繪雞蛋 | 老師引導學生繪出基本圖型並刮畫或彩繪 |
| 07 | 多元媒材繪畫創作-泡泡畫 | 介紹泡泡畫、工具及作品欣賞  泡泡畫教學及注意事項 |
| 08 | 多元媒材繪畫創作-泡泡畫 | 學生創作、老師一旁指導 |
| 09 | 多元媒材繪畫創作-泡泡畫 | 學生創作、老師一旁指導  學生可學習口頭簡單介紹自己的作品 |
| 10 | 創作評量(1週) | (1)彈性應用時間  (2)老師可以出個簡單的題目(這學期學到),讓學生以口頭、書寫實作或繪畫來回答  (3)由授課老師自行設計 |
| 附註說明：  1.1-4學期預計創作項目如上表，老師依實際上課現況調整上課進度、節數及內容，若課程都已上完仍有節數，請老師自行增加適合學生的課程，但請務必上完該學期課程。  2.預定進度僅供參考，老師請自行調整。  3.評量指標請授課老師自行填寫  4.每節課請指導學生收拾用具及確實整理教室環境 | | | |

113學年度課程進度規畫表(4)

二年級           美學課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 01 | 立體卡片(點描畫)  封面—認識點描畫  內頁--簡易立體架構介紹創作 | 介紹點描畫及作品並讓學生操作  說明需注意的地方  有打洞及壓印工具可應用 |
| 02 | 立體卡片(點描畫)  封面—認識點描畫  內頁--簡易立體架構介紹創作 | 老師說明，學生創作卡片封面 |
| 03 | 立體卡片(點描畫)  封面—認識點描畫  內頁--簡易立體架構介紹創作 | 學生創作卡片封面，老師一旁指導 |
| 04 | 立體卡片(點描畫)  封面—認識點描畫  內頁--簡易立體架構介紹創作 | 老師說明立體卡片簡易架構的組成  學生創作卡片內頁 |
| 05 | 立體卡片(點描畫)  封面—認識點描畫  內頁--簡易立體架構介紹創作 | 學生創作卡片內頁，老師一旁指導 |
| 06 | 立體卡片(點描畫) | 作品創作.修正及提醒  可學習口頭簡單介紹同學作品 |
| 07 | 彩繪玩具-利用以往學到的技法創作 | 和學生討論學習過的技法創作(複習)  老師告知及示範創作方法  學生創作 |
| 08 | 彩繪玩具-利用以往學到的技法創作 | 學生創作，老師一旁指導  可學習口頭簡單介紹同學作品 |
| 09 | 彩繪玩具-利用以往學到的技法創作 | 學生創作，老師一旁指導  利用時間讓學生玩創作的玩具(活動由老師自行設計) |
| 10 | 創作評量(1週) | (1)彈性應用時間  (2)老師可以出個簡單的題目(這學期學到),讓學生以口頭、書寫實作或繪畫來回答  (3)由授課老師自行設計 |
| 附註說明：  1.1-4學期預計創作項目如上表，老師依實際上課現況調整上課進度、節數及內容，若課程都已上完仍有節數，請老師自行增加適合學生的課程，但請務必上完該學期課程。  2.預定進度僅供參考，老師請自行調整。  3.評量指標請授課老師自行填寫  4.每節課請指導學生收拾用具及確實整理教室環境 | | | |

113學年度課程進度規畫表(4)

三年級           美學課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 01 | 禪繞畫--自創圖型  (方磚-方型紙最多1人6 張) | 老師說明，學生創作  有參考書目 |
| 02 | 禪繞畫--自創圖型  (圓磚-圓型紙最多1人5張) | 老師複習，學生創作  作品先畫草圖.確認後.才畫到圓磚上  有參考書目  學生創作 |
| 03 | 禪繞畫--自創圖型  杯墊1個 | 老師說明，學生創作  有參考書目 |
| 04 | 禪繞畫--自創圖型  杯墊 | 學生創作(作品先畫在草圖上，確定後，再畫到杯墊上，提醒學生只有一個杯墊(雙面可畫) |
| 05 | 造型設計--班級公仔或logo設計 | 老師說明，學生設計圖樣(1個人1-2張A4) |
| 06 | 造型設計--班級公仔或logo設計 | 老師介紹製作方式  指導學生繪製完整圖樣 |
| 07 | 造型設計--班級公仔或logo設計 | 老師介紹製作方式  指導學生繪製完整圖樣 |
| 08 | 造型設計--班級公仔或logo設計 | 鑰匙圈-熱縮片製作(所有圖樣需經老師確認才可進行製作)、老師協助並注意安全 |
| 09 | 造型設計--班級公仔或logo設計 | 鑰匙圈-熱縮片製作(所有圖樣需經老師確認才可進行製作)、老師協助並注意安全 |
| 10 | 創作評量 | (1)彈性應用時間  (2)老師可以出個簡單的題目(這學期學到),讓學生以口頭、書寫實作或繪畫來回答  (3)由授課老師自行設計 |
|  | | | |

113學年度課程進度規畫表(4)

四年級           美學課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 01 | 造型設計--紙娃娃(公仔)設計 | 老師說明  學生進行紙娃娃(公仔)設計(主體) |
| 02 | 造型設計--紙娃娃(公仔)設計 | 完成公仔設計 |
| 03 | 造型設計--紙娃娃(公仔)設計 | 設計公仔造型、服飾、配件等 |
| 04 | 造型設計--紙娃娃(公仔)設計 | 完成作品  利用時間讓學生和同學展示介紹創作的作品(活動由老師自行設計) |
| 05 | 造型設計--徽章製做設計 | 老師說明  學生設計圖樣 |
| 06 | 造型設計--徽章製做設計 | 老師介紹製作方式  指導學生繪製完整圖樣  學生創作(所有圖樣需經老師確認才可進行製作) |
| 07 | 造型設計--徽章製做設計 | 學生創作(所有圖樣需經老師確認才可進行製作) |
| 08 | 展場參訪或寫生 | 由授課老師自行設計課程  展場參訪(參觀學校畢業美展)或寫生 |
| 09 | 展場參訪或寫生 | 由授課老師自行設計課程  展場參訪(參觀學校畢業美展)或寫生 |
| 10 | 創作評量 | (1)彈性應用時間  (2)老師可以出個簡單的題目(這學期學到),讓學生以口頭、書寫實作或繪畫來回答  (3)由授課老師自行設計 |
| 附註說明：  1.1-4學期預計創作項目如上表，老師依實際上課現況調整上課進度、節數及內容，若課程都已上完仍有節數，請老師自行增加適合學生的課程，但請務必上完該學期課程。  2.預定進度僅供參考，老師請自行調整。  3.評量指標請授課老師自行填寫  4.每節課請指導學生收拾用具及確實整理教室環境 | | | |

113學年度課程進度規畫表(4)

五年級           美學課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 01 | 版畫  凸版--玉脂版畫(認識雕刻刀及使用)  (展覽) | 介紹玉脂版版畫及作品(說明陰刻陽刻)  老師介紹雕刻刀及使用  說明創作流程，學生繪草圖(反畫) |
| 02 | 版畫  凸版--玉脂版畫(認識雕刻刀及使用)  (展覽) | 繪製草圖  依草圖將作品繪於玉脂版上(反向)，用奇異筆加粗線條 |
| 03 | 版畫  凸版--玉脂版畫(認識雕刻刀及使用)  (展覽) | 玉脂版雕刻 |
| 04 | 版畫  凸版--玉脂版畫(認識雕刻刀及使用)  (展覽) | 玉脂版雕刻 |
| 05 | 版畫  凸版--玉脂版畫(認識雕刻刀及使用)  (展覽) | 上油墨印製，說明版畫簽名方式並簽名 |
| 06 | 水洗畫(展覽)  認識水洗畫並完成一幅作品 | 介紹水洗畫及作品，說明水洗畫創作流程，學生繪製草圖 |
| 07 | 水洗畫(展覽)  認識水洗畫並完成一幅作品 | 草圖和老師討論確認後定稿  將草圖繪於水彩紙上  以廣告顏料上色(需留白邊) |
| 08 | 水洗畫(展覽)  認識水洗畫並完成一幅作品 | 作品上色 |
| 09 | 水洗畫(展覽)  認識水洗畫並完成一幅作品 | 上墨汁  待乾後沖洗 |
| 10 | 創作評量 | (1)彈性應用時間  (2)老師可以出個簡單的題目(這學期學到),讓學生以口頭、書寫實作或繪畫來回答  (3)由授課老師自行設計 |
| 附註說明：  1.1-4學期預計創作項目如上表，老師依實際上課現況調整上課進度、節數及內容，若課程都已上完仍有節數，請老師自行增加適合學生的課程，但請務必上完該學期課程。  2.預定進度僅供參考，老師請自行調整。  3.評量指標請授課老師自行填寫  4.每節課請指導學生收拾用具及確實整理教室環境 | | | |

113學年度課程進度規畫表(4)

六年級           美學課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 01 | 作品創作  依自己的興趣，決定自己要創作的媒材和主題 | 創作活動 |
| 02 | 作品創作  依自己的興趣，決定自己要創作的媒材和主題 | 創作活動 |
| 03 | 作品創作  依自己的興趣，決定自己要創作的媒材和主題 | 創作活動 |
| 04 | 作品創作  依自己的興趣，決定自己要創作的媒材和主題 | 創作活動 |
| 05 | 作品創作  依自己的興趣，決定自己要創作的媒材和主題 | 創作活動 |
| 06 | 畢業美展 | 畢業美展準備  裱框、場布置作、作品修飾準備…….. |
| 07 | 畢業美展 | 畢業美展準備  裱框、場布置作、作品修飾準備…….. |
| 08 | 畢業美展 | 畢業美展準備  裱框、場布置作、作品修飾準備…….. |
| 09 | 畢業美展 | 畢業美展準備  裱框、場布置作、作品修飾準備…….. |
| 10 | 畢業 |  |
| 附註說明：  1.1-4學期預計創作項目如上表，老師依實際上課現況調整上課進度、節數及內容，若課程都已上完仍有節數，請老師自行增加適合學生的課程，但請務必上完該學期課程。  2.預定進度僅供參考，老師請自行調整。  3.評量指標請授課老師自行填寫  4.每節課請指導學生收拾用具及確實整理教室環境 | | | |